

MEZŐHEGYES

Ménesbirtok mint világörökség

/megismerés//felmérés///tervezés////beavatkozás?

nagyléptékű kultúrtáji értékmentés -

érték leltár a világörökség cím elnyerésének alátámasztásához

Nyári tábor a BME Építészmérnöki Kar Ipari és Mezőgazdasági Épülettervezési Tanszéke szervezésében **2015. július 22-július 26-ig**.

Mezőhegyes várományos az UNESCO világörökségi listáján. A várost híres lófajtáin túl egyedüli különleges szerkezete és épületegyüttese iszik figyelemre méltóvá, amelyek közül 53(!) épület műmléki védelem alatt áll, ez páratlan együttest jelent a széttagoltság és a nagy kiterjedés ellenére is. A terület kimagaslóan jó természeti adottsága, zsíros földje miatt mindig is lakott volt, a település fellendülése mégis 1785-ben kezdődött, amikor II. József itt alapította meg a Császári és Királyi Ménesintézetet, amely 6 hónap alatt épült fel. Fejlődése feltartóztathatatlan volt. 1876-tól a világ vezető mezőgazdasági nagyüzemei közé tartozott saját kisvasúthálózattal, iskolákkal, óvodával, kórházakkal, szeszfőzdével, malmokkal, péküzemmel, vágóhíddal, cukorgyárral, stb. A ménesbirtok eredetileg 8 később 9 kerületből állt, amelyeken belül majorokba szerveződve folyt a gazdálkodás. Az egyedi épületállományt és településszerkezetet, a nagy kiterjedésű páratlan kultúrtáji együttest a gazdaság átalakulásából kifolyólag mára a megsemmisülés veszélye fenyegeti.

A tábor 5 napos időtartama alatt 3 oktató és 5-10 építészhallgató közösen járja végig, veszi leltárba és dokumentálja a még meglévő épületállományt, térképezi fel a még felismerhető településszerkezeti elemeket, kutatásokat végez a ménesbirtok tervtárában, megismerkedik a felmérés jelenleg legkorszerűbb módszerével a 3D szkenneléssel, mindezzel a jelenlegi állapotot rögzítve előkészíti és elősegíti egy jövőbeli értékmentési stratégia megfogalmazását. Célunk a különös kultúrtáji értékeinek feltárása, rögzítése, meglévő adatbázisunk feldolgozása és közreadása.

Az őszi félév során a felmérési anyagot dokumentáljuk, katalógusba szerkesztjük, a tanszék „Identitás és kultúra” művészeti TDK szekciójának témái közé beilleszteni tervezzük. A TDK munkákat eddigi gyakorlatunkhoz híven nemzetközi kiállításokon és kétnyelvű katalógusban mutatjuk be a nagyközönségnek, ezzel is elősegítve a hallgatók fejlődését, ismerkedését a szakma kihívásaival, gyakorlatával, valamint a téma köztudatba kerülését, a ménesbirtok egyedülálló együttesének túlélési esélyeit az utókor számára.

Azon hallgatók, akik felveszik az "BMEEPIP0910 Ipari épületek kutatása és felmérése" választható tárgyunkat, azt az őszi félév során a felmérési anyagok feldolgozásával teljesíthetik.

Sikeres pályázást kívánunk!

IPARTANSZÉK
www.ipar.bme.hu

BARTÓK ISTVÁN DLA _ GAUL CICELLE DLA _ HELFRICH SZABOLCS DLA